

Танцевальная группа хора

Женский состав:

Горелик М.
Деркач Э. В.
Дронова Е.
Коновалова Е.
Кот Н.
Калюк Д.
Лымарь Д.
Маляренко Т.
Мазыкина Л. И.
Петрушевская С.
Смирнова Г. В.
Скворцова И. Д.
Сотолюк И.
Федоренко И. В.

Мужской состав:

Бобров В. В.
Бочковой Ю. А.
Жарин Н. П.
Ларионов В.
Лисица А.
Перов О.
Непорада П. Н.
Петрук Н. Н.
Скворцов О. Д.
Федоренко В.

70-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ОКТЯБРЬСКОЙ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

ПОСВЯЩАЕТСЯ

ПРОГРАММА

концерта самодеятельного русского народного
хора и оркестра
русских народных инструментов
Черноморского районного Дома культуры —
Лауреатов Всесоюзных смотров самодеятельного
художественного творчества трудящихся.

21 февраля 1987 года.

пгт. Черноморское.

В 1984 и 1986 годах коллективы успешно выступили в республиканском телевизионном турнире «Солнечные кларнеты», став его Лауреатами.

Их исполнительское мастерство отмечено многими наградами. Народный хор и оркестр русских народных инструментов являются Лауреатами Всесоюзного смотра на лучшее исполнение советской патриотической песни (1982 г.), Лауреатами и обладателями Больших Медалей Всесоюзного смотра самодеятельного художественного творчества трудящихся, посвященного 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне (1985 г.), неоднократными победителями областных и районных смотров-конкурсов.

За истекший период народный самодеятельный хор и оркестр русских народных инструментов дали свыше 160 концертов и обслужили 65 437 зрителей.

Коллектив, самодеятельность, музыка, дают богатейшие возможности формирования духовного мира тех счастливых людей, которые посвящают свой досуг самодеятельному народному творчеству.

COCTAB XOPA

Женская группа хора:

Сопрано:

Альты;

Булейкина М. С.
Витвицкая А. М.
Виндрисевская А. В.
Гудич Е. Я.
Конева Л. Г.
Ларькина А. П.
Мазыкина Л. И.
Мосолова Т. К.
Петрук Н. И.
Петрушевская В. П.
Родионова К. Н.
Сушкова Т. И.
Колесникова Г. А.
Чоловская Л. М.

Боброва Н. М.
Бубнова В. И.
Воеводина З. Г.
Демидова М. В.
Дьяченко Т. И.
Майорова Н. А.
Науhaцкая В. Г.
Попова А. И.
Процак Л. И.
Мартынова Е. Г.
Толкачева Л. С.
Твердая В. Т.
Щеккина О. А.

Мужская группа хора.

Тенора:

Басы и баритоны:

Медведев А. И.
Мязин В. А.
Огородников Е. И.
Поляков Ю. Е.
Семаш Н. Л.
Петрук В. Б.
Твердый Ю. Д.
Туманов А. А.

Амерханов И. И.
Карганов А. В.
Мазыкин В. В.
Маевский Б. А.
Непорада П. Н.
Чоловский И. Г.
Щечкин А. С.

Оркестр русских народных инструментов:

Алексеева Т. В.
Базарная Л. Н.
Битнер Э. Ф.
Бобров В. К.
Данилов В. А.
Дидух В. Т.
Заиченко Е. Н.
Зайцева Л. Б.
Кравцова Е. А.
Кульчицкая Л. И.
Лаврушина Г. Н.
Петрук В. К.
Петрук Н. Н.
Петрук Е. А.
Федоренко Е. И.
Филиппова Е. И.
Шабанова С. П.
Яиков И. В.

- домра малая
- балалайка-альт
- кларнет
- баян
- баян
- балалайка-бас
- домра малая
- домра малая
- домра-альт
- домра-альт
- домра малая
- кларнет
- балалайка-контрабас
- домра малая
- балалайка-альт
- балалайка прима
- балалайка прима
- баян, контрабас

«Народные хоры окажут немалую услугу советской массовой музыкальной культуре, если сумеют сочтать певческое искусство с народными традициями виртуозной игры на народных инструментах».

(А. РУДНЕВА).

Художественный и музыкальный руководитель —
Лауреат Всесоюзных смотров самодеятельного
художественного творчества **Владимир Бобров**.

Балетмейстер — **Татьяна Огородникова**
Костюмер — **Наталья Боброва**
Звукооператор — **Александр Олейников.**

Программу ведет **Любовь Мазыкина**.

1. Музыка В. Левашова, слова П. Градова «На вечные времена».

Исполняет Народный самодеятельный хор в сопровождении оркестра русских народных инструментов.

2. Песня ссыльных революционеров «Вперед, друзья!» (Записана в Сибири в 1907 году). Обработка Е. Калугиной

Солисты Павел Непорада и Андрей Туманов.

3. Музыка Н. Поликарпова, слова В. Семернина «Иван да Марья».

4. Русская народная песня «Ах ты, степь широкая».

5. Плясовая уральская народная песня «На горе-то калина».

6. Шуточная казачья народная песня «Ой, мій милий, вареничків хоче».

Солисты Екатерина Гудич и Николай Семаш.

7. Музыка И. Сльоты, слова О. Богачука «Добрый вечер, Україно!»

8. Б. Маслов «Фантазия на темы революционных песен».

Исполняет оркестр русских народных инструментов.

9. В. Дмитриев «Русское интермеццо».

10. Уральская кадрильная пляска «Крутыхинская топотуха».

Исполняет танцевальная группа хора.
Постановка Татьяны Огородниковой.

11. Музыка А. и Г. Заволокиных, слова народные «Вот льется речка».

Исполняет женская группа хора.

12. М. Блантер «В лесу прифронтовом».

Исполняет оркестр русских народных инструментов.

13. Русский народный танец «Смоленский гусачок».

Обработка А. Широкова.

14. Музыка В. Гевиксмана, слова Г. Фере «Березовые сны».

Исполняет Юрий Поляков в сопровождении оркестра русских народных инструментов.

15. Русская народная песня на стихи Н. Некрасова «Ой, полным, полна коробушка».

16. В. Темнов «Веселая кадриль».

Исполняет оркестр русских народных инструментов.

17. Казачья народная песня «Уж ты, бабеночка».

Исполняет мужская группа хора.

18. И. Тихонов, В. Кузнецов «Саратовские переборы».

Исполняют баянисты Виктор Данилов и Николай Петрук.

19. Народное гулянье «У наших, у ворот».

«Ягода по сахару спела»

«Во горенке»

«Как у наших, у ворот»

«То ты улка»

«Крутись, веретенце»

Картинка «Вечорка»

«Женские припевки»

«Парные частушки»

«Старинная кадриль»

«Ты заря моя, зорька»

Исполняет народный самодеятельный хор, оркестр русских народных инструментов и танцевальная группа хора.

20. Музыка и слова Г. Пономаренко «Мир нужен всей планете».

Исполняет народных хор в сопровождении оркестра русских народных инструментов.

Солисты Наталья Боброва и Андрей Туманов.

Народный самодеятельный хор и оркестр русских народных инструментов Черноморского районного Дома культуры являются одними из интереснейших коллективов Крымской области.

Определяющим средством слияния этих коллективов стала педагогически организуемая и направляемая учебно-воспитательная деятельность, которая протекает в процессе разучивания и подготовки к исполнению художественных произведений, адресуемых зрителям.

Сегодня с уверенностью можно сказать, что народный хор и оркестр русских народных инструментов — это, прежде всего, коллектив единомышленников, в которых средством регулирования поведения, деятельности, общения участников служат сложившиеся традиции. Именно они определяют лицо этих коллективов, выделяют их среди других. Это результат совместной воспитательной работы, являющейся в то же время необходимым условием поступательного движения развития этих коллективов и показателем их социальной зрелости.

Организация деятельности в народном хоре и оркестре русских народных инструментов строится так, чтобы предусмотреть оптимальные режимы учебно-воспитательной, концертно-исполнительской деятельности с непрерывным учетом правильного соотношения и развития интереса участников.

Большое значение уделяется формированию репертуара, его идеально-тематической направленности. Именно репертуар оказывает эстетическое воздействие на зрителей и, вместе с тем, формирует личность участников самодеятельности.

Ярко и самобытно звучат народные песни и музыка различных уголков нашей Родины в исполнении народного хора и оркестра русских народных инструментов: «Смоленский гусачок», «На горе-то калина», «Ах ты, степь широкая» и другие.

Создание танцевальной группы хора расширило творческие возможности коллективов. В репертуар вводятся русские народные танцы. В большой работе «Народное гулянье «У наших, у ворот» синтетически слилась воедино песня, музыка и танец.

Коллективы ведут активную пропаганду народного творчества и культурного обслуживания населения. Самодеятельные артисты были гостями во всех хозяйствах района и многих городах и селах Крыма.